



KURTHEATER
BAD
HOMBURG

APPLAUS

PROGRAMM KURTHEATER

Schauspiel
Komödie
Konzert
Kabarett
Figurentheater

2025 | 26

hr1

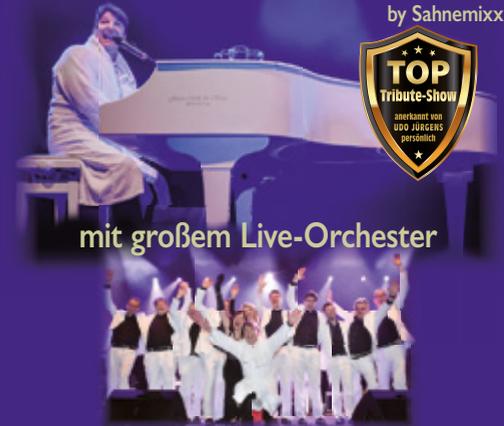
MANFRED MANN'S EARTH BAND



22. Oktober 2025

Das Beste von UDO JÜRGENS

by Sahnemixx



mit großem Live-Orchester

7. November 2025

QUEEN MANIA

performed by THE BOHEMIANS

QUEEN GREATEST HITS

"BRILLIANT" BRIAN MAY

9. Januar 2026

ABBA GOLD

The Concert Show



11. Januar 2026

BAD HOMBURG Kurtheater

Taunus Zeitung

Karten in Bad Homburg in der Tourist-Info im Kurhaus, Louisenstraße 58, Telefon (0 61 72) 178-37 10, Aniol Services, Homburger Str. 27, Telefon/Whatsapp (0 61 72) 85 849 6 in allen bekannten Vorverkaufsstellen oder im Internet unter www.kultopolis.com

KULTOPOLIS ARTISTS & MORE



Liebe Theaterbesucherinnen und Theaterbesucher,

was wäre unser Leben ohne Kulturerlebnisse? Ohne Theater, Konzerte, Kabarett, Lesungen oder Ballett? Bestimmt um einiges ärmer an Unterhaltung, Anregungen, Begegnungen und Ablenkung vom Alltag. Daher freue ich mich sehr, Ihnen unser neues Programm im Kurtheater Bad Homburg für die Spielzeit 2025/2026 vorstellen zu dürfen.

Sie merken: es gibt Änderungen. Überlegungen aus den letzten Spielzeiten brachten uns dazu, künftig nur noch das Abonnement „Der Vielseitige“ anzubieten und die Reihe „Der Schauspieler“ zu beenden. Dies bedeutet aber nicht, dass wir weniger Veranstaltungen realisieren werden. Außer dem Abonnement gibt es weitere abwechslungsreiche Veranstaltungen sowie Highlight-Konzerte. Ihre Flexibilität beim Planen bleibt selbstverständlich erhalten. Aus den Veranstaltungen des „Vielseitigen“ und den Veranstaltungen können Sie sich Ihr persönliches Abonnement „Der Individualist“ zusammenstellen. Außerdem ist es möglich, bei Verhinderung Abonnement-Veranstaltungen mit Veranstaltungen zu tauschen. Es werden im Frühjahr 2026 übrigens noch Veranstaltungen hinzukommen!

Freuen Sie sich auf die „Dreigroschenoper“, auf einen wunderbaren Abend mit Live-Zeichnungen und Musik, auf Komödien, Drama, Kabarett oder Figurentheater. Erleben Sie bekannte Akteure wie Katharina Schüttler, Katja Studt, Rufus Beck, Götz Otto oder Heiko Ruprecht auf unserer Bühne. Genießen Sie Begegnungen mit der großen Fadista Cristina Branco, mit der Musik der großen Whitney Houston oder mit der gefeierten Chanteuse Meta Hüper und ihrer Hommage an die unsterbliche Hildegard Knef.

Lassen Sie sich bestens unterhalten! Wir freuen uns auf Sie!

Herzlichst

Holger Reuter
Kurdirektor

DIE SCHÖNE UND DAS BIEST
DAS MUSICAL

30. November
15:00 Uhr

Kurtheater

www.theater-liberi.de **Liberi**

17 JAHRE FAMILIEN MUSICALS

**BODO WARTKE
UND MELANIE HAUPT
ANTIGONE**

08. November 2025
Bad Homburg - Kurtheater

Tickets: Touristinfo und bekannten Vorverkaufsstellen • Infos: www.kbemmert.de

UNSERE ANGEBOTE

DAS PROGRAMM 11–25

Alle Vorstellungen

DER VIELSEITIGE 26–29

Das klassische Abonnement –
ein unwiderstehliches Angebot

DER INDIVIDUALIST 21–28

Die individuelle Programmgestaltung nach
eigenen Vorlieben mit dem Wahlabonnement

SERVICE & INFORMATIONEN 30–37

Ein herzliches Dankeschön an unsere Kulturpaten:



PROGRAMM 25/26

2025

HIGHLIGHT

Juni 13 Fr **Cristina Branco** | Fado-Konzert

Okt 23 Do **Der Untergang des Hauses Usher** |
Figurentheater mit Livemusik nach Edgar Allan Poe

Okt 31 Fr **Die Dreigroschenoper** |
Musiktheater von Bertolt Brecht und Kurt Weill

HIGHLIGHT

Nov 14 Fr **Whitney Houston - Mehr als ein Moment** |
Eine Hommage an die Göttin des Pop

Nov 28 Fr **Der große Gatsby** | Musikalische Lesung mit Live-Zeichnungen

Dez 16 Di **Diener zweier Herren** | Komödie

Dez 21 So **Lars' Christmas - Das Weihnachtsprogramm von Lars Redlich** |
Comedy

HIGHLIGHT

Dez 31 Mi **Meta Hüper – KNEF reloaded!** |
Hommage zum 100. Geburtstag der wunderbaren Hildegard Knef

2026

Berlin Comedian Harmonists „Über den Wolken“ | Konzert Jan 14 Mi

Rufus Beck: Karneval der Tiere |
Musikalische Stand up-Comedy mit Klavierduo Feb 13 Fr

Einszweiundzwanzig vor dem Ende | Komödie März 13 Fr

HIGHLIGHT

The Spirit of Falco - The Tribute Concert | Konzert März 14 Sa

Es ist nur eine Phase, Hase | Komödie März 20 Fr

Prima Facie | Kammerspiel April 01 Mi

HIGHLIGHTS

FR
13
JUNI

CRISTINA BRANCO

Fado-Konzert



MI
31

DEZ

**META HÜPER -
KNEF RELOADED!**

Eine Hommage zum 100. Geburtstag
der wunderbaren Hildegard Knef



Silvester-
konzert

FR
14
NOV

WHITNEY HOUSTON

Hommage an die Göttin des Pop



SA
14
MÄRZ

**The Spirit of FALCO
THE TRIBUTE CONCERT**



NUSSKNACKER

mit Orchester

Samstag
20. Dezember
19:30

Tickets bei allen VVK-Kassen und www.mein-ballett.de

18. DEZEMBER 2025

KURTHEATER

DAS FAMILIEN MUSICAL

DAS DSCHUNGEL BUCH

TICKETS

[TICKETS UND INFOS AUF THEATERLICHTERMEER.DE](http://www.theaterlichtermeer.de)

KURTHEATER
BAD
HOMBURG

Beste Unterhaltung im Kurtheater Bad Homburg

PROGRAMM

GILT
WITHE

© Anatol Kotte

2025
Juni

Fado-Konzert

13 Cristina Branco

Freitag

Beginn
20 h

Eintritt:

48 €
43 €
38 €
33 €

Cristina Branco ist eine der bekanntesten portugiesischen Fado-Künstlerin, die das Publikum weltweit mit ihrer gefühlvollen Stimme und tiefgründigen Musikalität in ihren Bann gezogen hat. In ihrer über zwei Jahrzehnte währenden Karriere hat Branco zahlreiche erfolgreiche Alben veröffentlicht und die Zuhörer mit ihren einzigartigen Interpretationen des traditionellen Fado und ihrer Erkundung zeitgenössischer musikalischer Ausdrucksformen in ihren Bann gezogen. Mit ihrer unerschütterlichen Leidenschaft für den traditionellen Fado liefert sie mit ihrem aktuellen Album „Mãe“ („Mutter“) eine ergreifende Hommage an dieses symbolträchtige Musikgenre.



Figurentheater

2025
Oktober

23 Der Untergang des Hauses Usher

Donnerstag

Figurentheater mit Livemusik nach Edgar Allan Poe

Roderick Usher, sterbenskranker letzter Spross eines degenerierten Adelsgeschlechtes, bittet seinen Freund aus Studienzeiten, ihm Gesellschaft zu leisten. Von Neugier und dunklen Ahnungen getrieben, erreicht der Freund Haus Usher, ein heruntergekommenes, einsam gelegenes Anwesen, in dem außer Roderick einige schweigsame Diener und die ebenfalls dahinsiehende Zwillingsschwester des Gastgebers wohnen. Kurz nach Ankunft des Freundes stirbt Lady Magdalena Usher. Während draußen ein Sturm heult, versuchen die Freunde sich gegenseitig aufzumuntern.

Der amerikanische Autor Edgar Allan Poe erzählt in seiner erstmals 1839 erschienenen Kurzgeschichte von menschlichen Urängsten und vom Kampf des Geistes gegen dunkle Triebe, sinniert aber auch über Freundschaft, Empathie und eine Liebe über den Tod hinaus.

Beginn
20 h

Eintritt:

39 €
34 €
29 €
24 €

Bühne Cipolla



2025
Oktober

Musiktheater

31

Freitag

Die Dreigroschenoper

Nach John Gays „The Beggar’s Opera“
von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik)

Beginn
20 h

Eintritt:

55 €
50 €
45 €
40 €

Zwei Größen der Londoner Halbwelt treten gegeneinander an: auf der einen Seite Jonathan Peachum, der das Betteln in der Großstadt zu einem lukrativen Geschäft gemacht hat, auf der anderen Seite Macheath, genannt Mackie Messer, der Bandenchef, der Dank bester Kontakte zur Polizei als völlig unbescholten gilt. Als Peachums Tochter Polly Macheath heiratet, tritt der Streit offen zutage. Der Bettlerkönig schwärzt den Meisterverbrecher an: Mackie Messer muss sich verstecken, verrät Polly und wird verraten.

Bertolt Brecht und Kurt Weill schufen mit der „Dreigroschenoper“ eine einzigartige Verbindung von Musik und Theater. Ihre Figuren faszinieren bis heute, ihre Songs und deren Texte sind zu Welthits geworden.

Landestheater Detmold



Konzert

2025
November

Whitney Houston

Mehr als ein Moment –
Eine Hommage an die Göttin des Pop

14

Freitag

Zu Lebzeiten war Whitney Houston die ungekrönte Königin des Pop-Soul! Sie galt als beste Stimme ihrer Zeit mit einem Stimmumfang von drei Oktaven. Sängerin Kerstin Heiles verfügt über das große Talent, zusammen mit dem herausragenden Pianisten Christoph Pauli und Band die unsterbliche Musik und das Leben der Soul-Legende abzubilden! Gänsehautmomente sind garantiert! „One Moment in Time“!

Kulturwelt München

Beginn
20 h

Eintritt:

55 €
50 €
45 €
40 €



2025
November

Lesung mit Musik

28 Der Große Gatsby

Eine musikalische Lesung
mit Live-Zeichnungen

Freitag

Beginn
20 h

Eintritt:

45 €
40 €
35 €
30 €

In einer Mischung aus Live-Zeichenkunst, Lesung und Musik entführen uns der Illustrator Robert Nippoldt und sein Ensemble stilecht in die legendäre Liebesgeschichte von F. Scott Fitzgerald aus dem Jahr 1925. Während Schauspieler Ari Nadkarni ausgewählte Passagen aus dem Roman vorträgt, entstehen live durch Nippoldts Hand aus Linien, Pinselflächen, Punkten ganz allmählich Szenen und Gesichter – sichtbar gemacht durch Kamera und Großprojektion. Sängerin Lotta Stein und Pianist Philip Ritter spielen die Songs der „Goldenen Zwanziger“ und machen die Zeitreise perfekt: Jazz, Charleston-Schritte, goldener Glitzer.

Hanna Kuster Agentur



Komödie

Diener zweier Herren

Komödie nach Carlo Goldoni
von John von Duffel

Carlo Goldonis Commedia dell'arte-Meisterwerk „Diener zweier Herren“ wird in der Bearbeitung von John von Duffel ins beschauliche Pforzheim der 1970er Jahre verlegt. Aus dem Diener Truffaldino wird Kemal. Diesen zieht es ins aufstrebende Baden-Württemberg des Jahres 1973. Er trifft auf den Hotelwirt Gundolf, dessen heiratsfähige Tochter Rosie und die resolute Gastronomiearbeiterin Blondina. Um Taschen und Magen zu füllen, nimmt er gleich zwei Jobs an. Doch zwei Herren zu dienen, einem schwedischen Filmproduzenten und einem seltsamen Mafioso, das ist dann doch etwas zu viel... Flankiert wird Kemals Suche nach Essen und Anerkennung vom mysteriösen Tod eines gewissen Federico Rasponi, Spross eines italienischen Mafia-Clans aus Mannheim, der quicklebendig die Hochzeit seiner ehemaligen Verlobten Rosi mit Anwaltssohn Siegfried sprengt...Lachen garantiert!

Neues Globe Theater

2025
Dezember

16

Dienstag

Beginn
20 h

Eintritt:

45 €
40 €
35 €
30 €



2025
Dezember

Show

21

Sonntag

Lars' Christmas

Das Weihnachtsprogramm von Lars Redlich

Beginn
19 h

„Mit Lars Redlich wächst gerade einer der kommenden großen, vielseitigen Entertainer dieses Landes heran“
(Berliner Morgenpost)

Eintritt:

39 €
34 €
29 €
24 €

Erleben Sie Konzert, Comedy und Showtime zur Weihnachtszeit und freuen Sie sich auf viel Neues und Lustiges rund um das Thema Weihnachten. Augenzwinkernd, aber auch besinnlich – jeder kommt auf seine Kosten und bekommt sein Fett weg – und das schon vor den Feiertagen! Was passiert mit den ungekauften Schokonikoläusen nach dem Fest, was denken Schneemänner über den Sommer und warum war früher mehr Lametta?

Auch der Ohrwurm „Last Christmas“ darf natürlich nicht fehlen, allerdings in einer urkomisch-bösen Version. Wenn Ihnen der vorweihnachtliche Stress zu viel wird, ist dieser Abend genau das Richtige



Silvesterkonzert

2025
Dezember

31

Mittwoch

Meta Hüper – KNEF reloaded!

Eine Hommage zum 100. Geburtstag der wunderbaren Hildegard Knef

Beginn
19 h

Meta Hüper & Band widmen diesen Silvesterabend dem Leben und Wirken der einzigartigen Künstlerin Hildegard Knef. Als Sängerin, Geigerin und Bandleader steht Meta Hüper seit Jahren mit Größen wie Till Brönner, Max Raabe und Salut Salon auf internationalen Bühnen und trat mit Größen wie Robbie Williams, Michael Bublé oder Udo Jürgens auf. In der Hauptstadt wird sie aktuell zusammen mit Sharon Brauner und dem Capital Dance Orchestra in der Revue „Berlin, Du coole Sau!“ im Tipi am Kanzleramt gefeiert.

Eintritt:

55 €
50 €
45 €
40 €

Im Jubiläumsprogramm „Knef reloaded“ erwarten das Publikum Klassiker wie „Für mich soll's rote Rosen regnen“ oder „In dieser Stadt“, weniger bekannte Perlen der Knef und Klassiker ihrer berühmten Weggefährterinnen und Weggefährten.

2026
Januar

Konzert

14

Mittwoch

Berlin Comedian Harmonists „Über den Wolken“

Beginn
20 h

Eintritt:

48 €
43 €
38 €
33 €

Fünf Stimmen und ein Klavier, ein Instrument bestehend aus sechs Musikern! Seit 1997 begeistern die Berlin Comedian Harmonists international mit ihren Konzertprogrammen. „Über den Wolken“ vereint die Hits von „Veronika“ bis „Kaktus“ mit neuen Titeln im Stil der Comedian Harmonists – von Reinhard Mey bis Nena, den Beatles, Udo Jürgens, bis hin zu einem mitreißenden Arrangement von „Hotel California“ der legendären Eagles.

Konzertdirection Schutte



Comedy

2026
Februar

Rufus Beck: Karneval der Tiere

Musikalische Stand up-Comedy mit dem Klavierduo Walachowski

Rufus Beck präsentiert zusammen mit dem Klavierduo Walachowski Camille Saint-Saëns zoologische Fantasie „Karneval der Tiere“.

Der Komponist hätte das tierische Treiben am liebsten selbst moderiert, ist aber leider verhindert. Dafür hat er dem Publikum einen humorvollen Brief geschrieben, der von dem bekannten Schauspieler Rufus Beck vorgelesen wird. Beck moderiert den Klassiker des französischen Komponisten Camille Saint-Saëns (1835–1921) mitreißend, humorvoll und höchst amüsant! Die Texte hat der italienische Starautor Alessandro Baricco beigesteuert. Im musikalischen Teil tummeln sich mehr als ein Dutzend ungemein plastisch auskomponierter Tier-Charaktere wie stolz aufmarschierende Löwen, wilde Esel, lustig gackernde Hühner, den Cancan tanzende Schildkröten und viele andere mehr. Zum Schluss versammeln sich alle zu einem virtuoson Potpourri-Finale, mit dem das Werk ausklingt.

Kulturwelt München

13

Freitag

Beginn
20 h

Eintritt:

45 €
40 €
35 €
30 €

2026
März

Schauspiel

13

Freitag

Einszweiundzwanzig vor dem Ende

Komödie von Matthieu Delaporte mit Heiko Ruprecht
(„Der Bergdoktor“), Jan Messutat, Sophie Göbel

Beginn
20 h

Eintritt:

48 €
43 €
38 €
33 €

Bertrand hat das Gefühl, sein Leben verpasst zu haben. Auch sein zweiter Selbstmordversuch scheitert, weil plötzlich jemand an seiner Wohnungstür klopft. Ein seltsam schrulliger Besucher droht, ihn zu erschießen, zögert jedoch und kommt schließlich mit Bertrand ins Gespräch. Es offenbart sich, dass der Möchtegern-Mörder niemand Geringeres ist, als der Tod persönlich...und er hat sich in der Wohnungstür geirrt. Als Bertrand begreift, dass die von ihm verehrte Nachbarin Clémence von Gevatter Tod mitgenommen werden soll, weckt das bei ihm neue Lebensgeister und ein Wettlauf mit der Zeit beginnt.

Matthieu Delaporte, bekannt für intelligenten Komödien, feierte neben Alexandre de La Patellière Sensationserfolge mit „Der Vorname“ und „Das Abschiedsdinner“.

Tourneetheater Thespiskarren



Konzert

2026
März

The Spirit of FALCO The Tribute Concert

Falco: Ein Mann, eine Legende! Kaum ein Sänger hat die deutschsprachige Popmusik so geprägt wie er. Bei „The Spirit of FALCO – The Tribute Concert“ bringt Hans-Peter Gill aka Falco mit seiner Band die Pop-Ikone aus Wien auf die Bühne zurück. Seit 2006 lassen Frontmann Hans-Peter Gill und seine Band die bis ins Detail gecoverten Songs auf den Bühnen Deutschlands, Österreichs und der Schweiz wieder auf-erstehen. Gill zählt zu den besten Falco-Doubles unserer Zeit, der den Geist des Falken lebt, neu interpretiert und die Zuschauer mit originalgetreuen Outfits, authentischer Stimme und nahezu identischem Sound für kurze Zeit in seine Welt mitnimmt. Musikalisch und optisch in höchster Perfektion! Selbstverständlich mit Klassikern wie „Rock me Amadeus“, „Jeanny“, „Out of the Dark“ oder „Der Kommissar“. Rockig, laut, eigenwillig, emotional und voller urwüchsiger Kraft.

Kulturwelt München

14

Samstag

Beginn
20 h

Eintritt:

55 €
50 €
45 €
40 €

2026
März

Komödie

20 Es ist nur eine Phase, Hase

Freitag

Komödie von Stefan Vögel

frei nach dem gleichnamigen Buch von Maxim Leo
und Jochen Gutsch mit Götz Otto, Katja Studt, Thorsten
Nindel, Nicola Ransom, Luis Held

Beginn
20 h

Eintritt:

45 €
40 €
35 €
30 €

Mischa und Christiane sind glücklich verheiratet, ihr Sohn studiert erfolgreich Medizin und so könnten sie eigentlich ein sorgenfreies Leben führen. Doch zu Mischas 50. Geburtstag bietet ihm sein Chef nicht nur die Altersteilzeit, sondern sogar die sofortige Kündigung bei voller Rente an. Mischa, gerade noch mitten im Leben, fühlt sich auf einmal alt. Sehr alt. Christiane erkennt dieses jammernde Häufchen Elend kaum wieder. Als dann noch die besten Freunde zur Geburtstagsfeier kommen, beginnt sich ein emotionaler Sturm zusammenzubrauen: Der Beginn der Alterspubertät. Ein Rennrad wird angeschafft, ein Fitnessraum gebaut und der gesamte bisherige Lebensentwurf auf den Kopf gestellt, so dass keiner der Beteiligten unverändert aus diesem Abend geht.

Berliner Komödie

Kammerspiel

2026
April

Prima Facie

von Suzie Miller mit Katharina Schüttler

Prima facie – juristischer Terminus für „Anscheinsbeweis“, „Bis auf Widerruf“, „Dem ersten Anschein nach“. In dem preisgekrönten Monolog von Suzie Miller geht es um Tessa, eine junge Strafrechtsanwältin, für die die juristische Wahrheit über allem steht.

„Ich habe seit Wochen keinen Fall verloren.“ – Tessa ist auf ihrem Höhenflug. „Wenn die Geschichte Lücken hat, dann weise darauf hin“, Gefühle und Moral spielen im Gerichtssaal keine Rolle. Egal, ob bei Drogenmissbrauch oder Sexualverbrechen, es geht um die juristische Wahrheit und die Unschuldsumvermutung. Davon ist Tessa überzeugt, bis zu dem Tag, an dem sie selbst Opfer eines sexuellen Übergriffs wird. Obwohl sie die Hindernisse des Systems genau kennt, erstattet sie Anzeige. Sie wird zur Verteidigerin ihrer selbst. Der plötzliche Seitenwechsel stellt ihr Vertrauen in das Rechtssystem auf eine harte Probe. Ein besonderer Theaterabend: spannend - hochdramatisch - kraftvoll.

Hamburger Kammerspiele

01

Mittwoch

Beginn
20 h

Eintritt:

45 €
40 €
35 €
30 €

DER VIELSEITIGE

DAS KLASSISCHE ABONNEMENT

Wir schätzen Ihre Treue!

Gegenüber dem Einzelkartenpreis sparen Sie im Abo etwa 50%. Ihr fester Sitzplatz während der Saison ist garantiert.

Die Abonnementreihe umfasst sieben Vorstellungen:

2025

Okt	31 Fr	Die Dreigroschenoper	S. 14
Nov	28 Fr	Der Große Gatsby	S. 16
Dez	16 Di	Diener zweier Herren	S. 17

2026

Jan	14 Mi	Berlin Comedian Harmonists „Über den Wolken“	S. 20
Feb	13 Fr	Rufus Beck: Karneval der Tiere	S. 21
März	20 Fr	Es ist nur eine Phase, Hase	S. 24
April	1 Mi	Prima Facie	S. 25

Abo-
preise:

- I 195€
- II 155€
- III 130€
- IV 100€

Tausch

Sie sind einmal verhindert? Dann haben Sie die Möglichkeit, bis zu zwei Veranstaltungen der Abonnementreihe „Der Vielseitige“ zu tauschen. Dies ist möglich gegen Rückgabe der entsprechenden Eintrittskarte bis drei Werktage vor der jeweiligen Vorstellung. Die Tauschgebühr beträgt Euro 10/Karte.

Nach Verfügbarkeit kann getauscht werden in diesen Vorstellungen:

2025

Okt	23 Do	Der Untergang des Hauses Usher	S. 13
Dez	21 So	Lars' Christmas – Lars Redlich Das Weihnachtsprogramm	S. 18

2026

März	13 Fr	Einszweiundzwanzig vor dem Ende	S. 22
------	-------	---------------------------------	-------

Abonnementkauf und Tausch sind ausschließlich in der Tourist Info im Kurhaus möglich.

IHRE VORTEILE

Gegenüber dem Einzelkartenpreis sparen Sie im Abo etwa 50%
Ihr fester Sitzplatz während der Saison ist garantiert.

ABONNEMENT-VERKAUF

Bestehende Abonnements können in der Zeit **vom 7. April bis 26. Juli 2025** in der Tourist Info im Kurhaus bar oder mit Karte bezahlt werden. Die Tourist Info behält sich vor, auf nicht rechtzeitig bezahlte Abonnementskarten zurückzugreifen.

TAUSCHKARTE

Sie sind einmal verhindert? Dann haben Sie die Möglichkeit **ab 5. Mai 2025**, bis zu zwei Veranstaltungen der Abonnementreihe „Der Vielseitige“ zu tauschen. Dies ist möglich gegen Rückgabe der entsprechenden Eintrittskarte bis drei Werktage vor der jeweiligen Vorstellung. Die Tauschgebühr beträgt Euro 10/Karte. Darüber hinaus ist die Rückgabe / der Tausch von Eintrittskarten ausgeschlossen.

Nach Verfügbarkeit kann getauscht werden in diese nachstehenden Vorstellungen:

Okt	23 Do	Der Untergang des Hauses Usher	S. 13
Dez	21 So	Lars' Christmas – Lars Redlich Das Weihnachtsprogramm	S. 18
März	13 Fr	Einszweiundzwanzig vor dem Ende	S. 22

Ein Tausch von Vorstellungen sollte innerhalb der gebuchten Preisgruppe erfolgen, die dem Abonnement zugrunde liegt. Sollte dies aufgrund der Verfügbarkeit nicht möglich sein, ist auch ein Wechsel in eine andere Kategorie möglich. Bei einem Wechsel in eine niedrigere Preisgruppe ist die Auszahlung der

Differenz zum bereits gezahlten Preis ausgeschlossen. **Tauschkarten sind vom Umtausch oder der Rückgabe ausgeschlossen.**

ABONNEMENTBEDINGUNGEN

Mit dem Kauf eines Abonnements erkennt der Kunde die Geschäftsbedingungen an. Das Abonnement wird für die gesamte Spielzeit abgeschlossen und bildet einen rechtsverbindlichen Vertrag zwischen Abonnent und der Kur- und Kongreß-GmbH Bad Homburg v. d. Höhe. Die Saison beginnt im September eines Jahres und endet im Mai des darauffolgenden Jahres. **Das Abonnement kann bis 31. Mai 2025 gekündigt oder bis 26. Juli 2025 verlängert werden.**

Änderungen der Anschrift sind der Tourist Info im Kurhaus bitte mitzuteilen. Die uns vorliegenden persönlichen Daten werden ausschließlich zum Zweck der Abonnement- Verwaltung gespeichert und verarbeitet.

ÄNDERUNGEN UND NEUBESTELLUNGEN

Platzveränderungen sind zur jeweils neuen Saison nach Verfügbarkeit möglich. Änderungswünsche für die Saison 2025/2026 sind **bis spätestens 31. Mai 2025** vorzunehmen. Auch für Abonnement-Neubestellungen wenden Sie sich bitte an die Tourist Info im Kurhaus Bad Homburg v. d. Höhe.

ERMÄßIGUNGEN

Schwerbehinderte ab 80 % GdB erhalten gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises eine Ermäßigung von 50 % auf den Abonnement-Preis. Ermäßigte Einzelkarten erhalten Schüler, Studenten und Schwerbehinderte ab 80 % GdB. Wenn ein Mensch mit Schwerbehinderung einen Schwerbehindertenausweis mit dem Merkzeichen „B“ hat, kann er für seine Begleitperson ein Freiabonnement bzw. eine Freikarte für einen Platz neben seinem eigenen erhalten. Nachträgliche Ermäßigungen werden nicht gewährt. Ermäßigungen sind nicht kombinierbar.



DER INDIVIDUALIST

DAS WAHLABONNEMENT

Stellen Sie Ihr persönliches, ganz individuelles Programm zusammen, nach Ihren Vorlieben und passenden Terminen.

Wählen Sie 6 oder mehr Veranstaltungen aus, kaufen Sie diese en bloc und sparen Sie 25% gegenüber den regulären Eintrittspreisen.

WAHLABO-VERKAUF

Das Wahlabonnement ist **ab 5. Mai 2025** in der Tourist Info erhältlich, in den Vorverkaufsstellen von Frankfurt Ticket, aber auch online buchbar über www.frankfurtticket.de

WAHLABO-BEDINGUNGEN

Eintrittskarten sind vom Umtausch oder der Rückgabe ausgeschlossen.

Wahlabonnements verlängern sich nicht automatisch und müssen nicht gekündigt werden.

Buchbar sind folgende Veranstaltungen:

2025

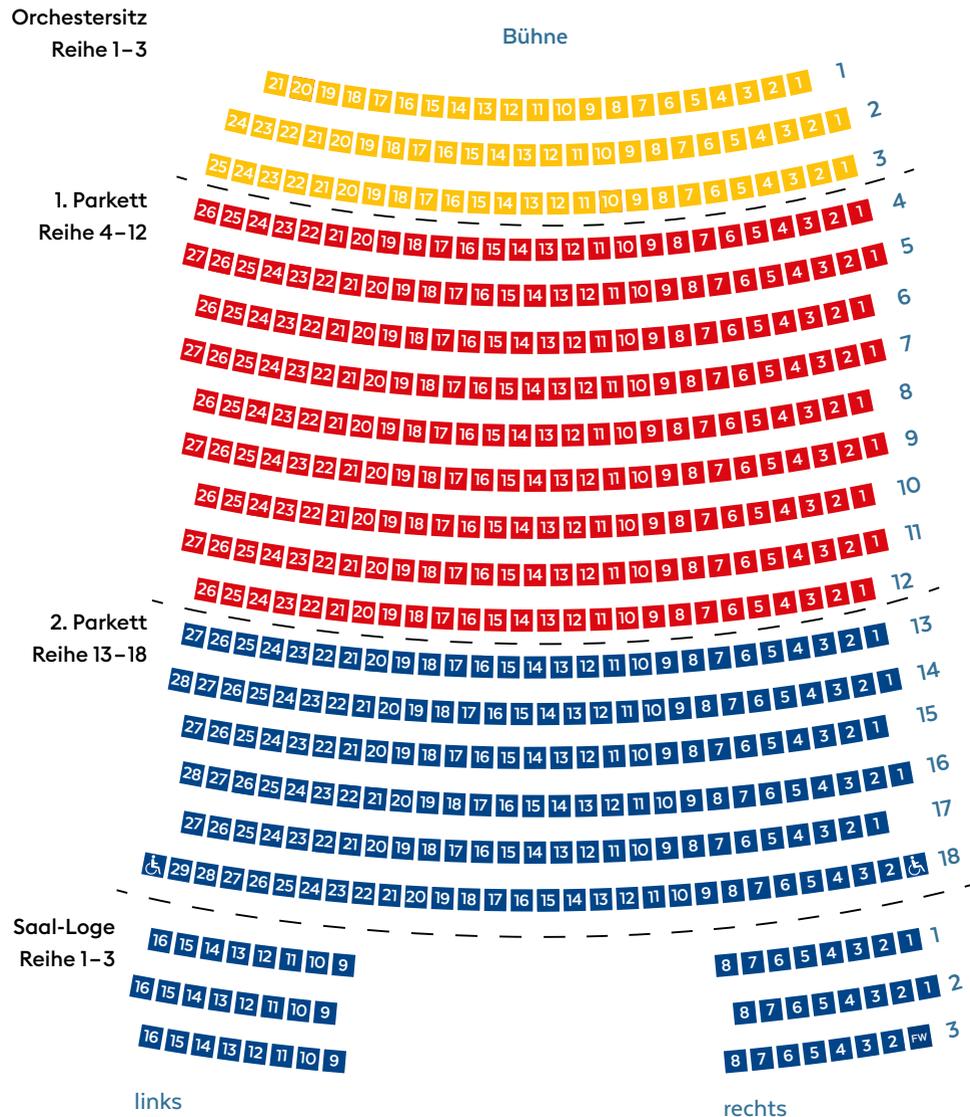
Okt	23 Do	Der Untergang des Hauses Usher	S. 13
Okt	31 Fr	Die Dreigroschenoper	S. 14
Nov	28 Fr	Der große Gatsby	S. 16
Dez	16 Di	Diener zweier Herren	S. 17
Dez	21 So	Lars' Christmas – Lars Redlich Das Weihnachtsprogramm	S. 18

2026

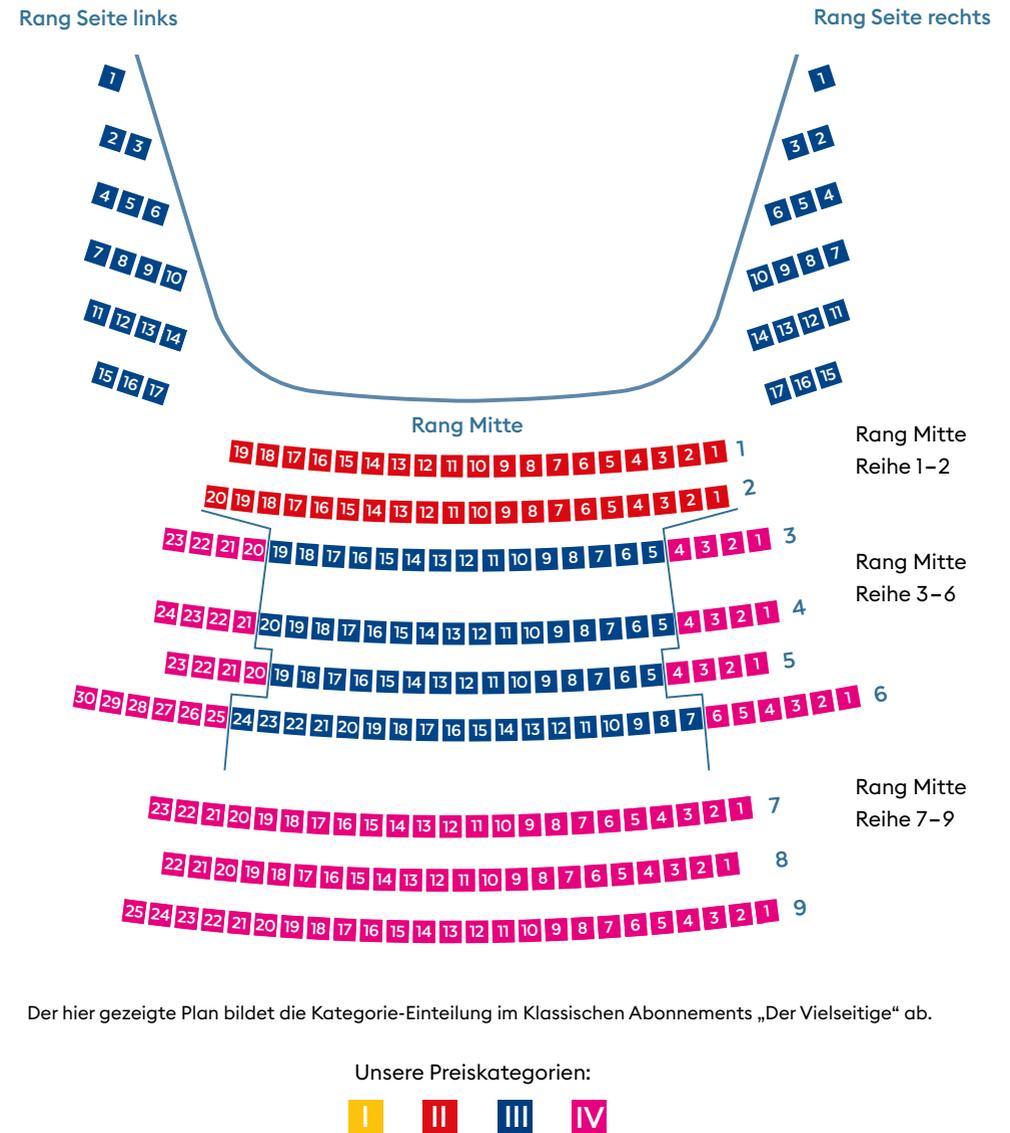
Jan	14 Mi	Berlin Comedian Harmonists „Über den Wolken“	S. 20
Feb	13 Fr	Rufus Beck: Karneval der Tiere	S. 21
März	13 Fr	Einszweiundzwanzig vor dem Ende	S. 22
März	28 Fr	Es ist nur eine Phase, Hase	S. 24
April	01 Mi	Prima Facie	S. 25

SITZPLAN KURTHEATER

Parkett



Rang



Der hier gezeigte Plan bildet die Kategorie-Einteilung im Klassischen Abonnements „Der Vielseitige“ ab.

In anderen Vorstellungen kann die Kategorie -Einteilung variieren. Beim Buchungsvorgang wird Ihnen der jeweils gültige Saalplan angezeigt.

Eintrittskarten für die in dieser Broschüre aufgeführten sowie für viele weitere Veranstaltungen erhalten Sie bei:

TOURIST INFO IM KURHAUS

Louisenstraße 58
61348 Bad Homburg v. d. Höhe
Telefon 06172-178 - 3710
info@bad-homburg-tourismus.de

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag, 10 bis 18 Uhr
Samstag, 10 bis 14 Uhr

EINZELKARTEN

Einzelkarten für alle Veranstaltungen sind **ab 5. Mai 2025** in der Tourist Info im Kurhaus (Tel. 06172-178 - 3710), bei Frankfurt Ticket RheinMain (Tel. 069-13 40 400) sowie allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

GUTSCHEINE

Neben Eintrittskarten bietet die Tourist Info im Kurhaus auch Wertgutscheine an, die Sie in beliebiger Höhe erwerben können.

UNSER PARTNER

im Kartenvorverkauf in der Region ist Frankfurt Ticket RheinMain. Bei den Vorverkaufsstellen erhalten Sie Eintrittskarten für alle in dieser Broschüre genannten Aufführungen sowie für viele weitere Veranstaltungen.



SCHÜLER- UND STUDENTENSCHNÄPPCHEN

Gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises erhalten Schüler und Studenten für alle Abonnement-Veranstaltungen der Kur- und Kongreß-GmbH im Kurtheater 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn Restkarten zu einem Einheitspreis von Euro 5 pro Karte.

ÜBERTRAGBARE TICKETS

Eintrittskarten und Abonnements sind übertragbar, ein Rückgaberecht besteht nicht. Ermäßigte Abonnements können nur an Personen mit identischer Ermäßigungsberechtigung weitergegeben werden. Das Ausstellen einer Ersatzkarte wird mit Euro 5 berechnet. Für nicht besuchte Vorstellungen findet keine Rückvergütung statt.

GARDEROBE

Mäntel, Jacken und sonstige Bekleidungsstücke müssen aus Sicherheitsgründen gemäß §10, Abs. 3 der Versammlungsstättenverordnung an der Garderobe abgegeben werden und dürfen nicht in den Zuschauerraum mitgenommen werden. Untersagt ist ebenso die Mitnahme von Schirmen, Hüten sowie Taschen, Rucksäcken oder sonstigen Behältnissen ab einer Größe von 40 x 40 x 20 cm. Bitte beachten Sie eventuelle Sonderregelungen aufgrund besonderer Umstände (wie Pandemie o.a.). Informationen finden Sie in diesen Fällen auf unserer Webseite.

BARRIEREFREIHEIT

Das Kurtheater Bad Homburg möchte allen Menschen den Zugang so problemlos wie möglich gestalten. Behindertenparkplätze befinden sich im 2. Untergeschoss der Tiefgarage unter dem Kurhaus. Wer hier sein Auto abstellt, gelangt barrierefrei zum Aufzug und mit dem Aufzug direkt zur Garderobe sowie ins Theater. Rollstuhlfahrer können vom Kurhausplatz barrierefrei ins Haus gelangen und mit dem Aufzug ins Theater fahren.

Sitzerhöhungen sind aus Sicherheitsgründen gemäß §10, Abs. 3 Versammlungsstättenverordnung nicht zugelassen und dürfen nicht mit in den Theatersaal genommen werden. Sofern Sitz-erhöhungen mitgebracht werden sind diese an der Garderobe abzugeben.

Bitte beachten Sie unsere Hausordnung. Sie ist unter www.kurtheater-bad-homburg.de/info/hausordnung.htm sowie in der Tourist Info erhältlich. Die Aufzüge im Gebäude bringen Sie bis auf Parkettebene des Kurtheaters. Hier sind Plätze mit guter Sicht für Rollstuhlfahrer vorgesehen. Auf Rangebene sind keine Rollstuhlplätze vorhanden. Alle Plätze im Rang sind ausschließlich über eine Treppe zugänglich. Für Schwerhörige steht ein Infrarotschallübertragungssystem zur Verfügung. Die dazu notwendigen Kopfhörer können Sie im Theaterfoyer kostenfrei ausleihen. Die Behindertentoilette befindet sich auf Ebene der Theatergarderobe und ist vom Theater aus mit dem Aufzug zu erreichen.

PARKEN IN SCHLOSSGARAGE, KURHAUSGARAGE UND KARSTADT-PARKHAUS

Wenn Sie mit dem Pkw kommen und in der Schloss- oder Kurhausgarage oder im Karstadtparkhaus parken, haben Sie die Möglichkeit, ein vergünstigtes Parkticket vor der Veranstaltung oder in der Veranstaltungspause im Theaterfoyer zu erwerben.

VERSPÄTETER EINLASS

Im Interesse unseres Publikums beginnen die Veranstaltungen pünktlich. Um Störungen zu vermeiden, kann verspäteten Besuchern der Einlass erst zur Pause oder nach dem 1. Akt bzw. nach dem ersten Musikstück gewährt werden. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter sind angewiesen, keine Ausnahmen zuzulassen.

BESETZUNGS- UND/ODER PROGRAMMÄNDERUNGEN

Termin-, Stück- und Besetzungsänderungen sind grundsätzlich nicht beabsichtigt. Sollte es dennoch zu Änderungen kommen, die nicht durch die Kur- und Kongreß-GmbH veranlasst sind, wird keine Haftung übernommen. Rückerstattung oder Minderung des Kaufpreises sind ausgeschlossen. Die Informationen in der Programmübersicht sind sorgfältig zusammengetragen und geprüft. Eine Garantie für die Vollständigkeiten, Richtigkeit und letzte Aktualität kann nicht übernommen werden.

GASTRONOMIE

Genießen Sie vor der Vorstellung oder in der Pause einen Drink an unserer Theaterbar.

Ballettschule
Oremek-Reeves
seit 1966

Peter Pan

Samstag, 6.12.2025, 16 Uhr
Sonntag, 7.12.2025, 11 Uhr

Kartenvorverkauf ab dem
23. September in der Tourist Info
Bad Homburg (Kurhaus)



www.Ballettschule-BadHomburg.de

29.12.²⁵ | 19 Uhr

20.01.²⁶ | 19 Uhr

KLASSISCHES
BALLETT 

CLASSICO
BALLET
NAPOLI
ITALY

Schwanensee

P.I. Tschaikowsky

KLASSISCHE BALLETTKUNST IN VOLLENDUNG!



16.04.²⁶
19 Uhr

Cinderella

EIN ZAUBERHAFTES MÄRCHENBALLETT!

Ballett in 2 Akten
Musik von S. Prokofiew
Choreografie - Andrey Lyapin

BAD HOMBURG | KURTHEATER



WWW.KLASSISCHES-BALLETT.COM + eventim.de + [reservix](http://reservix.com)

Act One
Presents

The National Dance Company of Ireland

GÖTTLICHER
www.gottlicher-entertainment.de

RHYTHM OF THE DANCE



DO, 26.01.2026 KURTHEATER BAD HOMBURG

Tickets auf eventim.de, reservix.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen



Erwarte das Beste



**Spielbank
Bad Homburg**

1841

spielbank-bad-homburg.de

Zutritt ab 18 Jahren. Einlass nur mit gültigem Ausweisdokument.
Damit Glücksspiel nicht zur Sucht wird: Beratung unter 0800 / 137 27 00.